

# ATELIER LITTÉRAIRE

Wolfe, F. (2016). *Des roches plein les poches*. Fonfon.



**Cassioprof**  
SOUTIEN À L'ENSEIGNEMENT

# AVANT DE COMMENCER

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est **d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs**. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. **Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse**. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

PS. **Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles**. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent **une** qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture,

Claudia / Cassioprof

# LECTURE INTERACTIVE

**SOURCE** : Wolfe, F. (2016). *Des roches plein les poches*. Fonfon.

## PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection)

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture



## DISCUSSION

### COMPRÉHENSION

1. Peux-tu décrire l'ambiance de la maison d'Alice?
2. Pourquoi Alice a-t-elle arrêté de parler? Appuie ta réponse à l'aide d'une phrase du texte.
3. Pourquoi Alice ramasse-t-elle des cailloux?
4. Vrai ou faux : Les soucis de la maison d'Alice n'ont aucun impact sur son attitude à l'école. Explique.
5. Que fait Alice pour retarder son retour à la maison?
6. Comment se sent Alice à l'idée d'avoir une famille brisée? Appuie ta réponse à l'aide d'une phrase du texte.
7. Qui aide Alice à retrouver son sourire?

### INTERPRÉTATION

8. Quel message l'autrice veut-elle livrer grâce à la présence du marchand de fleurs dans l'histoire?

### RÉACTION

9. Est-ce qu'il y a un personnage ou un événement qui te rappelle tes propres expériences ou celles de personnes que tu connais?

### APPRÉCIATION

10. L'autrice a-t-elle utilisé des mots qui t'ont touché? Explique.

# ATELIER LITTÉRAIRE

Wolfe, F. (2016). *Des roches plein les poches*. Fonfon.



1

## COMPRÉHENSION

Peux-tu décrire l'ambiance de la maison d'Alice?



2

## COMPRÉHENSION

Pourquoi Alice a-t-elle arrêté de parler? Appuie ta réponse à l'aide d'une phrase du texte.



3

## COMPRÉHENSION

Pourquoi Alice ramasse-t-elle des cailloux?



**4**

**COMPRÉHENSION**

Vrai ou faux : Les soucis de la maison d'Alice n'ont aucun impact sur son attitude à l'école. Explique.



**5**

**COMPRÉHENSION**

Que fait Alice pour retarder son retour à la maison?



**6**

**COMPRÉHENSION**

Comment se sent Alice à l'idée d'avoir une famille brisée? Appuie ta réponse à l'aide d'une phrase du texte.



**7**

**COMPRÉHENSION**

Qui aide Alice à retrouver son sourire?



## 8 INTERPRÉTATION

Quel message l'autrice veut-elle livrer grâce à la présence du marchand de fleurs dans l'histoire?



## 9 RÉACTION

Est-ce qu'il y a un personnage ou un événement qui te rappelle tes propres expériences ou celles de personnes que tu connais?



## 10 APPRÉCIATION

L'autrice a-t-elle utilisé des mots qui t'ont touché? Explique.



## RÉPONSES

1. Il y a beaucoup de conflits entre les parents d'Alice.
2. Parce qu'elle ne se sentait pas rassurée par les réponses de ses parents à ses questions.
3. Pour leur confier ce qui rend son petit cœur tout mou.
4. Faux. Elle s'isole dans un coin et ne joue plus avec ses amis.
5. Elle prend un long sentier entre l'école et la maison.
6. « Elle préfère marcher seule, honteuse d'avoir une famille qui s'engueule, une famille toute brisée et si lourde à porter. »
7. Le marchand de fleurs
8. 9. 10. Réponses personnelles



# RÉFÉRENCES

Référentiel quant aux types de questions :

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>

Polices : Poppins + **PBPEPPERMINTCAKEPOP**

Fond :

[https://fr.pngtree.com/freepng/flowers-yellow-sun-flower-illustration\\_4507701.html](https://fr.pngtree.com/freepng/flowers-yellow-sun-flower-illustration_4507701.html)

